

Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Adynaton	beschreibt einen unmöglichen Sachverhalt im Vergleich	„Denn leichter geht ein Kamel durch ein Nadelöhr , als dass ein Reicher in das Reich Gottes gelangt.“ (Lukas 18, 25)
Akkumulation	Aneinanderreihung mehrerer Begriffe zu einem genannten oder nicht genannten Oberbegriff	„Form ist Wollust, Friede, himmlisches Genügen. “ (Brentano, Wiegenlied) -- Oberbegriff: Form
Allegorie	Darstellung abstrakter Begriffe durch ein komplexes Bild	<ul style="list-style-type: none"> - „Amor“ = Liebe - „Sensenmann“ = Tod
Alliteration	gleicher Anfangslaut benachbarter Wörter	„Gar schöne Spiele spiel' ich mit dir“ (Goethe, Der Erlkönig)
Allusion	Anspielung auf eine bekannte Person, um deren Eigenschaften auf eine andere Person zu übertragen	Er ist ein Lügner . Ich bin überrascht, dass seine Nase nicht so wächst wie die von Pinocchio .
Anadiplose	Wiederholung des letzten Satzes oder Wortes am Anfang des nächsten Satzes oder Verses	„Mit dem Schiffe spielen Wind und Wellen, Wind und Wellen spielen nicht mit seinem Herzen.“ (Goethe, Seefahrt)
Anakoluth	Begonnener Satz, der in der Weise zu Ende geführt wird → er wird abgebrochen oder grammatisch falsch fortgeführt	„ Es geschieht oft, dass, je freundlicher man ist , nur Undank wird einem zuteil.“ → "je" wird nicht durch ein "desto" aufgelöst
Anapher	Wiederholung des gleichen Wortes oder einer Wortgruppe am Anfang von Sätzen oder Satzteilen	„ Das Wasser rauscht, das Wasser schwoll“ (Goethe, Der Fischer)

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

[studyflix.de](https://www.studyflix.de)



Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Anastrophe	Umkehrung der üblichen Wortstellung	„des Glaubens wegen“ statt „wegen des Glaubens“
Antiklimax	Dreiteilige Abstufung nach Größe oder Wichtigkeit	Könige, Herzoge und das Volk kamen zu dem Fest.
Antithese	Gegenüberstellung gegensätzlicher Begriffe/ Aussagen	„Was dieser heute baut , reißt jener morgen ein. “ (Gryphius, Es ist alles eitel)
Antonomasie	Art der Umschreibung, bei der ein Name durch eine Eigenschaft, einen Titel oder eine andere Beschreibung ersetzt wird	Zwei Arten: - Ersatz eines Eigennamens durch eine Umschreibung - „Schöpfer der Welt“ = Gott - Ersatz einer Gattung/Gruppe durch einen bekannten Vertreter - „Herkules“ = starker Mensch
Apokoinu	Wort oder Aussage wird für zwei verschiedene Satzteile gleichzeitig verwendet	„Was sein Pfeil erreicht, das ist seine Beute , was da krecht und fleucht.“ (Schiller, Wilhelm Tell) → „das ist seine Beute“ bezieht sich auf ersten und letzten Teil der Aussage
Apokope	am Ende eines Wortes fällt ein Laut oder eine Silbe weg	„Seine Wort' und Werke Merkt ich und den Brauch, und mit Geistesstärke tu ich Wunder auch.“ (Goethe, Der Zauberlehrling)
Aposiopese	Abbruch eines Satzes, bevor das Wichtige gesagt wurde	„Es war eine Zeit - Lasst mich allein, Kameraden.“ (Schiller, Die Räuber)

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

[studyflix.de](https://www.studyflix.de)



Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Apostrophe	feierlich betonte Anrede an eine Person oder den Leser	„ Alter Freund! Immer getreuer Schlaf, fliehst du mich?“ (Goethe, Egmont)
Archaismus	Wort oder eine Redewendung, die zur Entstehungszeit des Textes nicht mehr verwendet wurde bzw. veraltet war	- „weiland“ = einst, früher - „Oheim“ = Onkel
Assonanz	Gleichklang der Vokale/ Selbstlaute (a, e, i, o, u, ä, ö, ü, eu, äu, au, ei, ai) in zwei oder mehr benachbarten Wörtern	„In des ernsten Tales B ^ü sch ^e n Ist die Nachtigall entschla ^f en, Mondenschein muß auch verbl ^ü hen, Wehet schon der Frühe A tem.“ (Brentano, Romanzen vom Rosenkranz)
Asyndeton	Aneinanderreihung von mindestens 3 Wörtern und Satzteilen ohne Bindewörter wie „und“	„Alles rennet, rettet, flüchtet. “ (Schiller, Das Lied von der Glocke)
Bathos	Ein hoher (moralischer) Wert wird mit einem niedrigen Wert in Verbindung gebracht	Das Unwetter gestern forderte 100 Menschenleben – und ich habe seitdem einen feuchten Keller .
Contradictio in adiecto	Adjektiv und Substantiv widersprechen sich; Sonderform des Oxymoron	„ schwarze Sonne “ (Heine)
Chiasmus	Überkreuzte Anordnung von Satzteilen/Sätzen, die einander entsprechen	„ Eng ist die Welt und das Gehirn ist weit. “ (Schiller, Wallenstein)

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

[studyflix.de](https://www.studyflix.de)



Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Chiffre	Wort oder Wortgruppe, die eine versteckte Bedeutung haben, die nicht direkt klar ist	„Ich habe zu Hause ein blaues Klavier “ (Else Lasker-Schüler, Mein blaues Klavier)
Correctio	Eine Aussage wird sofort zurückgenommen und durch einen schwächeren oder stärkeren Ausdruck ausgetauscht	Du siehst hübsch – nein! – atemberaubend aus.
Diaphora	Wort oder eine Aussage wird wiederholt, aber die Bedeutung ändert sich bei jeder Wiederholung	Wenn hinter Fliegen Fliegen fliegen, fliegen Fliegen Fliegen nach.
Ellipse	Satzteile werden ausgelassen und machen den Satz dadurch grammatikalisch falsch	„Frisch also, [] mutig ans Werk!“ (Schiller, Die Räuber) → „ich gehe“ fehlt
Emphase	Hervorhebung durch Kontext und Betonung	„Hier bin ich Mensch , hier darf ich's sein!“ (Goethe, Faust) → „Mensch“ bezieht sich nicht auf „Säugetier“, sondern auf das „Menschsein“, um das Lebensgefühl dahinter zu betonen
Enallage	Verschiebung einer Wortbeziehung → z. B. steht ein Adjektiv nicht beim Beziehungswort, sondern beim vorhergehenden oder nachfolgenden Wort	„mit einem blauen Lächeln seiner Augen“ = mit einem Lächeln seiner blauen Augen (Federer, Papst und Kaiser im Dorf)
Enjambement	Zeilensprung in einem Gedicht	„Die Mauern stehn ↳ Sprachlos und kalt, im Winde ↳ klirren die Fahnen.“ (Hölderlin, Hälfte des Lebens)

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

[studyflix.de](https://www.studyflix.de)



Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Enumeratio	Aufzählung mehrere Begriffe oder Wortgruppen → Wörter müssen nicht zur selben Kategorie gehören	Drei Arten: - Syndeton: Einigkeit, Recht und Freiheit - Asyndeton: Einigkeit, Recht, Freiheit - Polysyndeton: Einigkeit und Recht und Freiheit
Epanodos	Wörter eines Satzes werden gespiegelt, wobei die Wörter beibehalten werden (im Gegensatz zum Chiasmus)	„Ja, ich will gehn, gehn will ich “ (Klopstock, Messias)
Epipher	Wiederholung von am Ende aufeinander folgender Sätze oder Verse	„Sir Mortimer, Ihr überrascht mich nicht , erschreckt mich nicht .“ (Schiller, Maria Stuart)
Epiphrase	Nachtrag zu einem bereits abgeschlossenen Satz	„Mein Retter seid ihr und mein Engel .“ (Schiller, Wilhelm Tell)
Euphemismus	Beschönigung eines Wortes	„Und sahst mir nach mit nassem Blick “ (Goethe, Willkommen und Abschied) → nassem Blick statt weinen
Exclamatio	Ausruf, der starke Emotionen wie Freude, Überraschung, Ärger oder Trauer ausdrückt	„Und Freud' und Wonne Aus jeder Brust. o Erd', o Sonne! o Glück, o Lust! “ (Goethe, Maifest)
Etymologische Figur	verschiedene Wortarten mit demselben Wortstamm werden verbunden	„Hast nicht einmal so viel Scham , dich dieser Streiche zu schämen? “ (Schiller, Die Räuber)
Geminatio	unmittelbare Wiederholung eines Wortes oder einer Wortgruppe	„ Mein Vater, mein Vater , jetzt fasst er mich an!“ (Goethe, Erlkönig)

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

[studyflix.de](https://www.studyflix.de)



Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Hendiadyoin	Begriff der durch zwei einzelne Wörter gebildet wird, die mit und verbunden sind	Er ist Feuer und Flamme für seine Freundin.
Homoioteleuton	Wörter haben gleiche Endung	Wie gewonnen , so zerronnen .
Hyperbel	Starke Übertreibung	„Ich fühle eine Armee in meiner Faust .“ (Schiller, Die Räuber)
Hypotaxe	Nebensatz wird einem Hauptsatz untergeordnet (Schachtelsatz); Gegenteil von Parataxe	„Die Einsamkeit ist wie ein Regen. Sie steigt vom Meer den Abenden entgegen; von Ebenen, die fern sind und entlegen, geht sie zum Himmel, der sie immer hat. “ (Rilke, Einsamkeit)
Inversion	Umstellung der normalen Stellung der Satzglieder	„ Groß ist die Diana der Epheser “ → normale Satzstellung = „Die Diana der Epheser ist groß“
Ironie	Das Gegenteil des Gesagten ist gemeint	Super - gut gemacht! (wenn etwas schief gelaufen ist)
Kakophonie	Abfolge von Lauten, die unangenehm oder unharmonisch klingen	Jetztzeit → zwei Zischlaute (tz, z) folgen direkt aufeinander, was unharmonisch klingt

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

 [studyflix.de](https://www.studyflix.de)

Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Katachrese	Zwei Bedeutungen: 1. Wort, das sprachliche Lücke im übertragenen Sinne schließt 2. Kombination widersprüchlicher sprachlicher Bilder	1. „Der Fluss des Geldes“ 2. „ Auch ein blindes Huhn hat Gold im Mund. “
Klimax	Steigerung in einer Aufzählung mit mindestens drei Gliedern	„Er sei mein Freund, mein Engel, mein Gott! “ (Schiller, Die Räuber)
Kyklos	Wort oder Wortgruppe wird am Anfang und Ende eines Satzes oder Verses gebracht	„ Entbehren sollst du! sollst entbehren! “ (Goethe, Faust)
Litotes	bejaht Aussage durch doppelte Verneinung	- „ gar nicht übel “ für „sehr gut“ - „ nicht gerade wenig “ für „sehr viel“
Metapher	bildhafte Übertragung einer Bedeutung	„Frühling lässt sein blaues Band wieder flattern durch die Lüfte“ (Mörike, Er ist's) → „blaues Band“ steht für den blauen, wolkenlosen Himmel
Metaphrase	Wiederholung eines Wortes durch ein Synonym; Sonderform des Correctio	„Das Kind, das Mädchen dort.“ → „Kind“ wird durch „Mädchen“ genauer beschrieben
Metonymie	Statt eines Wortes wird ein anderes Wort verwendet, das eng mit dem ersten Wort verbunden ist	- „ein Glas trinken“ - „der Saal applaudiert“
Neologismus	neu zusammengesetztes/ erfundenes Wort; auch Wortneuschöpfung genannt	Brunch → Kombination aus Breakfast (Frühstück) und Lunch (Mittag)

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

 [studyflix.de](https://www.studyflix.de)

Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Onomatopoesie	Nachahmung von Lauten durch Wörter; auch Lautmalerei genannt	knistern: Der Zischlaut „st“ ahmt zum Beispiel das Knistern eines Feuers nach
Oxymoron	Verbindung von zwei gegensätzlichen Begriffen	„ Dunkel war’s der Mond schien helle “
Paradoxon	scheinbar widersprüchliche Aussage → bei genauerer Betrachtung enthält es tieferen Sinn	„Ich weiß , dass ich nichts weiß .“
Parallelismus	gleicher Satzbau von mindestens zwei Satzteilen; Gegensatz zum Chiasmus	„ Friede den Hütten, Krieg den Palästen! “ (Büchner, Der Hessische Landbote)
Parataxe	Aneinanderreihung von Hauptsätzen; Gegenteil von Hypotaxe	„Der Abend wiegte schon die Erde Und an den Bergen hing die Nacht“ (Goethe, Willkommen und Abschied)
Parenthese	Unterbrechung eines Satzes durch einen eingeschobenen Satz „	„Ich sei, gewährt mir die Bitte , / In eurem Bunde der Dritte!“ (Die Bürgschaft, Schiller)
Paronomasie	Kombination ähnlich klingender Wörter, die verschiedene Bedeutungen haben	Lieber arm dran als Arm ab
Periphrase	Ein Wort wird durch seine Merkmale, Wirkungen oder Tätigkeiten beschrieben	der Allmächtige = Gott

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

[studyflix.de](https://www.studyflix.de)



Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Personifikation	Vermenschlichung von Gegenständen/abstrakten Begriffen/Tieren	Die Sonne lacht mir entgegen.
Pleonasmus	Zweifache Beschreibung, die unnötig ist	weißer Schimmel (Schimmel = weißes Pferd)
Polyptoton	Wiederholung eines Wortes in verschiedenen Beugungsformen (Wortstamm bleibt gleich)	„Nochmals sagt er sie laut, hat sie gesagt und geht ab.“ (Xenien, Goethe & Schiller)
Polysyndeton	Aufzählung mehrerer Begriffe, die durch Konjunktionen verknüpft sind	„Und es waltet und siedet und brauset und zischt.“ (Schiller, Der Taucher)
Praeteritio	Hervorhebung, indem betont wird, dass etwas nicht so gemeint ist	Ich möchte ihm wirklich nicht unterstellen , dass er in dem Test geschummelt hat.
Reim	Gleichklang zweier Laute am Ende eines Satzes oder Verses	„Hat der alte Hexen meister sich doch einmal weg geben ! Und nun sollen seine Geister auch nach meinem Willen leben .“ (Goethe, Der Zauberlehrling)
Rhetorische Frage	Scheinfrage, auf die es schon eine klare Antwort gibt bzw. auf die keine Antwort erwartet wird	Habe ich dir das nicht gesagt?
Sarkasmus	beißender, verletzender Spott	Die Hose gab es wohl nicht mehr in deiner Größe?

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

 [studyflix.de](https://www.studyflix.de)

Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Symbol	vereinfachtes Bild für Abstraktes	<ul style="list-style-type: none"> - Herz steht für die Liebe - weiße Taube steht für den Frieden
Symploke	Wort oder mehrere Wörter werden am Anfang und am Ende von zwei oder mehr Sätzen wiederholt (Kombination aus Anapher und Epipher)	„ Alles geben die Götter, die unendlichen , Ihren Lieblingen ganz, Alle Freuden, die unendlichen , Alle Schmerzen, die unendlichen , ganz.“ (Goethe, Alles geben die Götter)
Synästhesie	Verbindung verschiedener Sinneswahrnehmungen in einem Ausdruck	„schreiendes Rot“ → das Hören (schreiend) mit dem Sehen (Rot) verbunden
Synekdoche	Verwendung eines Teils für das Ganze	„Hörst du das Zwitschern? - Die Natur erwacht!“ → Zwitschern der Vögel im Frühling, steht für die ganze Natur
Tautologie	Wiederholung von zwei Begriffen mit ähnlicher Bedeutung	<ul style="list-style-type: none"> - für immer und ewig - nie und nimmer
Trikolon	Aufzählung mit drei Gliedern	<ul style="list-style-type: none"> - „Er weint, er ist bezwungen, er ist unser!“ (Schiller, Die Jungfrau von Orleans) - verliebt, verlobt, verheiratet
Vergleich	Verbindung von zwei ähnlichen Bildern durch ein „als“ oder „wie“	<ul style="list-style-type: none"> - schlau wie ein Fuchs - er rannte, als wäre ein Löwe hinter ihm her

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

[studyflix.de](https://www.studyflix.de)



Stilmittel	Erklärung	Beispiel
Wiederholung	Wiederholung von Wörtern; Oberbegriff für Stilmittel der Wiederholung; auch Repetitio genannt	„ Was man ein Kind ist! Was man nach so einem Blicke geizt! Was man ein Kind ist! “ (Goethe, Die Leiden des jungen Werther“
Zeugma	Satzteil bezieht sich auf mehrere andere Satzteile oder auch ganze Sätze	„ Der See kann sich, der Landvogt [] nicht erbarmen. “ (Schiller, Wilhelm Tell) → „kann“ bezieht sich auf den See und den Landvogt

Mehr als 6.000 Videos für Schüler & Studenten

 [studyflix.de](https://www.studyflix.de)